

18.05.2020r. (poniedziałek) **Zabawy rozwijające kompetencje emocjonalno-społeczne**

1. „Oto ja”- zabawa z balonem-ćwiczenie oddechowe, wyrażanie emocji w formie plastycznej.

Dziecko dmucha balon, następnie markerem rysuje na nim swój portret, swój nastrój.

2.” Jest nam wesoło-śmiejemy się”-zabawa ruchowa, ortofoniczna

Kiedy gra muzyka (Johann Strauss II - Trisch-Trasch Polka) dziecko porusza się w jej rytm (podskakuje, biega truchtem). Gdy muzyka milknie rodzic prezentuje śmiech, dziecko naśladuje:ho-ho-ho, hi-hi-hi, ha-ha-ha. Zabawę powtarzamy kilkakrotnie.

<https://www.youtube.com/watch?v=takeOe4TCV4>

3.Historyjka „W cyrku” – rozpoznawanie i nazywanie emocji i uczuć towarzyszących w różnych sytuacjach

Dziecko ma przed sobą karty ilustrujące uczucia: smutek, strach, złość, radość (załącznik). Rodzic czyta historyjkę, zadaniem dziecka jest podnoszenie w ustalonym momencie karty ilustrującej odpowiednią emocję

Pewnego razu Ania wybrała się do cyrku. Zajęła miejsce w drugim rzędzie. Przed nią miejsce było puste, więc widok był wspaniały. Przedstawienie się rozpoczęło. Na arenę wbiegło dwóch klaunów. Ich występy wszystkim się podobały.

----Rodzic zadaje pytanie „Co mogła czuć Ania, oglądając występ artystów?” Dziecko podnosi kartkę z wybranym rysunkiem twarzy.

Nagle zgasło światło. Dał się słyszeć głos bębnow. Wkrótce niewielkie światło rozbłysło pod kopułą namiotu, gdzie do swojego popisu przygotowywała się młoda dziewczyna. Kiedy jeździła na rowerze po linie wykonując różne akrobacje, zapadła martwa cisza.

----Rodzic prosi dziecko by pokazało, „Jak mogła czuć się Ania?”

Na szczęście wszystko zakończyło się szczęśliwie. A teraz rozpoczyna się część, na którą najbardziej Ania czekała. Występ tresowanych zwierząt. Właśnie miały wbiec na arenę białe pudelki, gdy przed nią pojawił się wysoki mężczyzna w kapeluszu i zajął wolne miejsce. Dziecko nie mogło obejrzeć występów, gdyż spóźniony widz zasłonił całą arenę.

----Rodzic zadaje pytanie „Co mogła czuć Ania?”

Widząc smutną twarz dziecka pani siedząca obok Ani natychmiast zaproponowała swoje miejsce, z którego był dobry widok. Przedstawienie było wspaniałe. Dwie godziny szybko minęły. Nadeszła pora powrotu do domu.

---„Podnieś rysunek twarzy ilustrujący uczucie Ani”.

4. „Kształty pisane muzyką”-odczuwanie i wyrażanie wpływu muzyki na nastrój

Rodzic włącza muzykę relaksacyjną. Dziecko słuchając muzyki rysuje w powietrzu przed sobą różne kształty

<https://www.youtube.com/watch?v=9E6b3swbnWg>

4. Plastyczna autoprezentacja

Dziecko rysuje kwiatek z dużymi czterema płatkami, następnie płatki uzupełnia rysunkami na temat:

- moja ulubiona zabawka,
- mój ulubiony kolor,
- ulubione zwierzątko,
- temat dowolny

Izabela Okulska



Download from [Dreamstime.com](https://www.dreamstime.com)
This watermarked sample image is for previewing purposes only.





Download from [Dreamstime.com](https://www.dreamstime.com)  121697371  Vectoronly | Dreamstime.com

This watermarked comp image is for previewing purposes only.

